



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques
iaa aiap unesco

RELATÓRIO das atividades do SINAP-ESP/AIAP-UNESCO, Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos com sede no Estado de São Paulo e Comitê Nacional Brasileiro da AIAP/UNESCO, Ong que congrega 118 países, no período de 1999/2015.

O Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos – SINAP-ESP, com sede na capital de São Paulo é uma entidade de classe que congrega Artistas Plásticos Profissionais Brasileiros das mais variadas linhas de atuação em todo o País. É constituído para fins de estudo, defesa, coordenação e proteção dos interesses econômicos, profissionais ou não do artista plástico e audiovisuais, inclusive fotógrafos lhes representando nos interesses individuais e ou coletivos perante qualquer pessoa física e jurídica, inclusive autoridades e órgãos públicos.

O SINAP-ESP agrega o Comitê Nacional Brasileiro da Associação Internacional de Artes Plásticas (AIAP-UNESCO), desde a aprovação por unanimidade na 12ª Assembléia Geral da AIAP ocorrida em maio de 1989, em Madrid – Espanha. A AIAP criada em 1954 mantém seu escritório central na sede da Unesco em Paris. Salientamos que a mesma desenvolve Projetos no campo das Artes Plásticas no âmbito nacional e internacional.

1. Conquista da sede da entidade; composta de móveis de escritório, geladeira, telefax, computador e impressoras com seguro e decorada com obras de Arte doadas pelos associados.
2. Publicação semanal (mail news) de um Informativo que é enviado a todos os Associados, Galerias, Escolas de Arte, Museus, Departamentos Culturais e afins, relatando todas as atividades de interesse dos artistas, tais como: Salões, Concursos, Exposições para o artista concorrer, informações sobre cursos, endereços úteis para compra de material, eventos, política cultural e divulgação das atividades dos artistas associados.
3. Desde 1989 SINAP-ESP/Aiap – Unesco integra o Comitê Nacional de Entidades Culturais.
4. Representação na Comissão de Artes Plásticas da Secretaria Estadual de Cultura de São Paulo.
5. Representação no Conselho Municipal de Cultura de São Paulo.
6. Participação na CAAPC Comissão de Artes Plásticas, na Lei de Incentivo à Cultura Marcos Mendonça – S.M.C.
7. Representação na Comissão (suplente) da Lei de Incentivo à Cultura-LINC-
8. Representação na parte cultural da Câmara de Ind., Com. e Turismo Brasil México.
9. Colaboração na indicação dos artistas associados como membros de júri do Mapa Cultural Paulista, PROAC ICMS e PROAC EDITAIS da Secretaria Estadual de Cultura.
10. Colaboração na indicação de membros de júri de vários Salões não oficiais, que nos são solicitados como; 1ª Mostra de Artes Visuais de Pessoas Portadoras de Deficiências da Capital e Grande São Paulo, promovido pelo Governo do Estado de São Paulo.
11. Colaboração na Exposição Panatlon. Convocação dos associados para participação e concorrência de prêmios. O SINAP-ESP participou do Júri do Evento.



12. Representação do Brasil no Exterior, na inauguração da Exposição de Arte Contemporânea Portuguesa do final do Milênio, na UNESCO-Paris.
13. Participação na Assembléia Geral e Assembléias Extraordinárias referentes aos assuntos da AIAP, como Comitê Nacional Brasileiro e também Membro Executivo da AIAP-Paris, em Tlaxcala/Guadalajara-México, Honduras, França, Grécia, China, etc.
14. O SINAP-ESP tem participado de Bienais Internacionais com o envio de representação brasileira, através de seus associados como; Bienal Internacional de Aquarela do México, Bienal Iberoamericana de Gravura da Argentina, e outras.
15. Contatos com revistas para publicidade da Entidade e de associados:
 - Revista Bramex: Câmara de Ind., Com.Turismo Brasil-México.
 - Revista ISTO É: Edição Especial –reportagem: Melhores Artistas Plásticos do Século. Abril/1999.
 - Revista Dolce Vita: indicação de artistas plásticos associados (28) residentes no bairro do Morumbi, para reportagem.
 - Revista Consulte, Revista Escola, Jornal DCI-Shopping News e Jornal o Globo-RJ.
16. Iniciamos entendimentos com a Administradora Topázio para espaços de exposições permanentes aos associados nos edifícios de responsabilidade desta empresa.
17. Registro do SINAP-ESP em Brasília – junto ao Ministério do Trabalho.
18. Processo de renovação de Utilidade Pública Municipal junto a Prefeitura do SINAP-ESP.
19. Participação na Comissão Nacional de Incentivo à Cultura CNIC do Ministério da Cultura, na área de Artes Plásticas/Visuais, 96-99; 2000-2003; 2006-2009; 2009-2010; **2010-2012; 2012-2013.**
20. Solicitação mesmo que judicial a Sra. Sueny Borelli para a devolução da documentação Histórica da AIAP, anterior ao ano de 1989. Para elaboração do histórico completo do Comitê Nacional Brasileiro da AIAP.
21. Esta Entidade representou o Brasil no “Foro Regional sobre la Gestión Colectiva de los Derechos de Propriedad Intectual de los Criadores Visuales – Mercosul/Montevidéo – Uruguay, Dez./01.
22. Apoio aos associados na realização de exposições e eventos relativos as Artes Plásticas Nacionais e Internacionais.
23. Concurso “Prêmio Troféu Aplauso”, iniciativa do SINAP-ESP e SATED, que no mês de dezembro/2001 premiará um artista plástico cuja obra vencedora servirá como /Prêmio aos Melhores do Teatro em 2002.
24. Criação do “Dia Mundial da Aquarela” em conjunto com o Museo Nacional de la Acuarela do México e outras entidades internacionais, que será comemorado dia 23 de Novembro internacionalmente.
25. Criação e manutenção do Site Institucional do SINAP-ESP-AIAP/UNESCO, com a Galeria Virtual dos nossos Associados, inaugurado em novembro/2001.
26. Programa de Intercâmbio Cultural e Artístico do SINAP-ESP-AIAP/UNESCO, com Associações Sócio Culturais, contendo 20 Projetos, organizados por artistas-professores



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

associados ao SINAP-ESP e dirigidos a diferentes grupos sociais como: crianças, jovens, adultos e melhor idade.

27. Concessão pelo Ministério do Trabalho do Imposto Sindical para os Artistas Plásticos sob nº000.000.90619-0, fevereiro de 2002.
28. Instalação do programa da Caixa Econômica Federal no computador do SINAP-ESP para confecção dos boletos de cobrança do Imposto Sindical a partir de 2002/2003.
29. Confecção do Banco de dados para consulta de associados referentes à catálogos de exposições artísticas e livros de arte em geral. Biblioteca no SINAP-ESP.
30. Participação na V Reunião Regional da AIAP para América Latina e Caribe - Set/02 – Panamá. Onde foi criado o Comitê Regional Latino Americano e Caribenho da AIAP-Unesco (COLAC) ao qual a Vice-Presidência foi eleita a Sra. Antonietta Tordino Presidente do Sinap-esp/Aiap-Unesco – Brasil.
31. Participação na XV Assembléia Geral e Congresso Mundial da AIAP – Out/02 Atenas – Delphos – Grécia. Tema: A Arte, o Mercado da Arte, a Sociedade Civil e o Caminho da busca da Paz através da solidariedade. O Brasil teve destaque na apresentação da situação do artista plástico brasileiro – lutas e conquistas. O Sinap-esp/Aiap-Unesco integra o Comitê Executivo da AIAP-UNESCO – PARIS.
32. Parceria com a entidade Bela Vista Bela através de oficinas artísticas e eventos diversos. – 2002.
33. Participação em feiras de arte em várias regiões da Cidade de São Paulo com apresentação de artistas associados, workshops e oficinas de arte gratuitos para a comunidade.Ex; Feira de Arte da Vila Mariana, Bela Vista, Pompéia, Vila Madalena, Brooklin Fest, Miscelânea Rio de Janeiro, etc. Destacamos no início de 2005 a parceria para realização de feiras culturais no Parque da Juventude com a Secretaria da Juventude, Esporte e Lazer do Município de São Paulo.
34. Parceria Institucional com o Sindicato dos Empregados e Profissionais Desenhistas do Estado de São Paulo – 2003, envolvendo projetos diversos em benefício das duas entidades e comunidade. Incluindo a administração de exposições para os associados no Espaço Café das Artes.
35. Convênio do Sinap-esp/Aiap-Unesco com a Câmara de Indústria, Comércio e Turismo Brasil-México - Acordo firmado na entrega do I Prêmio Bramex Ambiental Memorial da América Latina – SP. Apoio e promoção do intercâmbio de artistas plásticos brasileiros e mexicanos. – Abril/03. Primeiro evento em destaque desta parceria, apoio a participação dos artistas brasileiros na exposição: “Ecos Visuales de Latinoamérica y el Caribe” – promovido pelo Comitê Nacional Mexicano da AIAP/Unesco-Cidade do México e províncias –durante o ano de 2003.
36. Realização em parceria com a Fundação Bienal de Mato Grosso do Sul, Governo do Mato Grosso do Sul e Prefeitura de Três Lagoas do 2º Salão de Artes Plásticas em Movimento.
37. Parceria com o Instituto Pensarte no Projeto: Visões da Cultura, sendo o SINAP-ESP responsável por encaminhar propostas mediando toda a classe de artes visuais para a reestruturação do programa no Ministério da Cultura brasileiro.



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

38. O Sinap-esp-Aiap/Unesco participa como membro de seleção e proponente de projetos de artes visuais do Comitê Municipal – São Paulo 450 Anos, realizado pela Prefeitura do Município de São Paulo e Anhembi Turismo para a organização da Comemoração dos 450 Anos da Cidade de São Paulo em 2004.
39. O SINAP-ESP através de sua Presidente- Sra. Antonietta Tordino foi eleito em 2003 para a Diretoria de Relações Públicas da Federação Nacional dos Empregados Desenhistas – FENAEDES, pelo período de 05 (cinco) anos.
40. Participação no I Congresso Internacional dos Direitos de Propriedade Intelectual e a Gestão Coletiva dos Criadores Visuais – Realização: Ministério da Cultura/Gerência de Direito Autoral e Organização Mundial da Propriedade Intelectual-São Paulo – Out/03.
41. Realização de curadoria e júri da III Bienal de Arte Moderna de Mato Grosso – Cuiabá-Março/Abril 2004, promoção da Associação Cuiabana Belas Artes.
42. Participação da Presidência do SINAP-ESP como delegado eleito na I Conferência Municipal de Cultura de São Paulo-junho/04.
43. Participação da Entidade, como convidada, do Fórum Cultural Mundial em São Paulo–junho/julho-04.
44. Realização da Exposição Obreiros de São Paulo em homenagem aos 450 Anos da Cidades de São Paulo, no Senado Federal- Brasília agosto/04.
45. Participação na Bienal Internacional de Aquarela – México – desde 1996, entre promoção, divulgação e consultoria de outras exposições internacionais e concursos.
46. Participação na Formação da Câmara Setorial de Artes Visuais proposta pelo Ministério da Cultura e Funarte-2004.
47. Participação na realização e divulgação do I Salão Aberto paralelo à 26ª Bienal de São Paulo – 2004.
48. Em parceria com a FAMBRA (Federação de Amigos dos Museus) promove cursos, workshops de arte, concursos, exposições e eventos.
49. Realização de vários convênios para os associados, desde entidades como o SESC, até convênios referentes à saúde, seguros, assessorias diversas.
50. Parceria com a Câmara Municipal de São Paulo, consultoria, curadoria, promoção de exposições, eventos e organização do acervo artístico.
51. Realização de leilões beneficentes de obras doadas pelos artistas associados.
52. Participação no Projeto Cultural promovido pela Fundação InCor, entre outras propostas a realização da Exposição de Arte Sacra no Natal em São Paulo-dez/.04.
53. Organização e promoção da Exposição Mulher Com Vida- Artes Visuais, realizada no CEU Butantã em homenagem ao Dia Internacional da Mulher- SãoPaulo –SP
54. O SINAP-ESP participou com seus artistas associados através da exposição: Ocupação Cultural de Artistas Visuais, na Assembléia Legislativa do Estado de São Paulo – Abril/2005. Movimento Pró-Fundo Estadual de Arte e Cultura.
55. O SINAP-ESP integra o Centro Internacional de Indústrias Criativas no Fórum das Indústrias Criativas – desde Abril/2005 – Salvador/Bahia.



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

56. Convênio com o Ministério da Cultura – Previdência Privada para os associados, CulturaPrev.
57. Realização da Exposição em Comemoração aos 50 Anos da AIAP/Unesco com a presença dos artistas associados, realizada em agosto/2005, na Câmara Municipal de São Paulo-SP.
58. Membro do Conselho de Entidades Culturais, fundado a partir da conquista da Lei do Fundo Estadual da Cultura.
59. Participação e representação na II Bienal Internacional de Artes Plásticas - Pequim/China XVI Assembléia Geral da Associação Internacional de Artes Plásticas-AIAP/Unesco-He Fei/China Congresso Internacional de Artes Plásticas-Hefei/China – Setembro 2005.
60. Participação na 3ª Bienal Internacional Art Puente – Acuarela, St-Petersburg – Rússia – Dez/2005.
61. Parceria no Projeto Cultural de Formação de Público e Incentivo aos Artistas locais com exposições e eventos (oficinas) desenvolvidos juntamente com a Casa de Cultura do Butantã - PMSP, desde 2005.
62. Exposição de Presépios de artistas associados no Espaço Cultural InCor - Instituto do Coração em São Paulo – Nov/Dez- 2005.
63. Participação na I Mostra Conjugada de Arquitetura, Artesanato e Decoração, com a abordagem dos temas: A Importância da Arte e sua colaboração para o Turismo e desenvolvimento e a Arte Contemporânea promotora da Vida Social Humana e Pública – Araçatuba – SP - Dezembro/2005.
64. Participação na 12ª Asian Art Biennale Bangladesh – Bangladesh/Dhaka - 2006.
65. Participação na 2ª Trienal Internacional de La Acuarela – Santa Marta – Colômbia – 2006.
66. Representação na Comissão de Artes Plásticas do Conselho Estadual de Cultura da Secretaria de Estado da Cultura do Estado de São Paulo – Fevereiro 2006/2007.
67. Participação no Conselho da Associação Brasileira de Cerâmica – ABC - desde 2005 e realização de parceria em eventos diversos (Embalagem de Cerâmica – Cachaça Brasileira – 2007).
68. Alteração da base territorial estadual para base nacional da entidade – outubro/2006.
69. Participação no 2007 Hualien International Stone Sculpture Festival International Stone Sculpture e-Symposium.
70. Organização e promoção da Exposição 15 Anos da CPTM, parceria com a empresa CPTM e SINDESP – maio 2007.
71. Convênio com a Editora Roma / Revista Consulte Arte, para divulgação de eventos e oportunidades artísticas – a partir de julho 2007.
72. Estabelecimento de parceria com a CIA Arte Cultura para divulgação e realização de eventos artísticos – julho 2007.
73. Participação na organização e júri da I Bienal Internacional de Artes de Sorocaba – Setembro/2007.
74. Realização juntamente com a CIA Arte Cultura do Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2007.



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

75. Participação na elaboração do site institucional AIAP/UNESCO com link do Comitê Nacional Brasileiro da AIAP/UNESCO – SINAP-ESP e renovação da Carteira Internacional Profissional dos Artistas Plásticos.
76. Elaboração de atividades de intercâmbio entre artistas latinoamericanos e caribenhos da AIAP/UNESCO.
77. Participação na elaboração de eventos artísticos realizados pela AIAP/UNESCO – 2007/2008.
78. Realização do Concurso Uma Xícara Brasileira de Cerâmica para Café – Concurso Cultural de Design Cerâmico – Edição 2008, em parceria com a Associação Brasileira de Cerâmica – ABC e outras entidades artísticas – 2008.
79. Realização juntamente com a CIA Arte Cultura do 2º Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2008.
80. Integrante da Comissão Organizadora do 12º Salão Paulista de Arte Contemporânea, Junho/2008.
81. Participação e representação na III Bienal Internacional de Artes Plásticas - Pequim/China Reunião Extraordinária do Comitê Executivo da Associação Internacional de Artes Plásticas-AIAP/Unesco- Pequim/China – julho 2008.
82. Júri do Salão de Verão – Galeria Mali Villas-Bôas – São Paulo – Novembro 2008.
83. Realização do Projeto Artes do Fogo 2008 através de Prêmio obtido pelo Programa - Rede Nacional Funarte Artes Visuais, em parceria com a Associação Brasileira de Cerâmica – Dezembro 2008.
84. Participação na 3ª Trienal Internacional de La Acuarela – Santa Marta – Colômbia – 2009.
85. Participação na Mesa de Debates do I Fórum das Artes Visuais Barueri 2009 realizado em 06 e 07 de maio de 2009. -Promovido pela Prefeitura Municipal de Barueri e Secretaria Municipal de Cultura.
86. Realização do Projeto Arte Iluminando Vidas através do PRÊMIO DE APOIO A PEQUENOS EVENTOS CULTURAIS – promovido pela SECRETARIA DE PROGRAMAS E PROJETOS CULTURAIS – SPPC/MinC – de Maio a Dezembro de 2009.
87. Participação na VI Exposición Euroamericana de Artes Visuales – Campeche/México - Julho 2009.
88. Realização da VI Reunião Regional do Comitê Latino-americano e Caribenho da Associação Internacional de Artes Plásticas – AIAP/Unesco – Campeche/México – Julho 2009.
89. Realização juntamente com a CIA Arte Cultura do 3º Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2009.
90. Realização em parceria com o Ponto de Cultura Instituto Bela Vista Bela do Projeto "Educarte - Arte Iluminando Vidas", através de incentivo concedido pelo Prêmio de Apoio a Pequenos Eventos Culturais da Secretaria de Cidadania Cultural (SCC) do MinC- Set/Out 2009.
91. Aprovado o Projeto “Pontão de Cultura – Interações Estéticas”, 2011 (com duração de 03 anos) – Edital Ministério da Cultura.



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

92. Organização e participação no Seminário “O Autor, o Artista e o Direito Autoral Brasileiro” realizado pelo Conselho Brasileiro de Entidades Culturais e Itaú Cultural – Julho 2010.
93. Seleção e indicação de artistas paulistas para a Exposição: Artistas Brasileiros 2010 – Pintura - Novos Talentos no Senado Federal- Brasília outubro/10.
94. Entrega dos prêmios aos artistas visuais que participaram da Exposição e Anuário Brasileiro da Revista Consulte – Editora Roma, parceira desta entidade- novembro 2010.
95. Lançamento do “Pontão de Cultura – Interações Estéticas” no SESC Pinheiros - Agosto 2011.
96. Organização, realização e participação juntamente com Conselho Brasileiro de Entidades Culturais – CBEC do qual é uma das 33 entidades participantes do Debate Fomento à Cultura ou/ é/ e/ na Responsabilidade Social – Agosto 2011.
97. Participação na 4ª Trienal Internacional de La Acuarela – Santa Marta – Colômbia – 2012.
98. Participação no Primeiro Encontro Internacional ACAV – Asociación Costarricense de Artistas Visuales – Costa Rica – 2012.
99. Participação na VII Reunião Regional para América Latina e Caribe da Associação Internacional de Artes Plásticas – AIAP/Unesco - Antofagasta, Chile – novembro 2012
100. Participação na Sessão Solene da Câmara Municipal de Embu das Artes – SP em homenagem ao Dia Nacional do Artista Plástico comemorado em 08 de Maio. A ocasião teve como pauta a Condição do Artista Plástico na Sociedade Contemporânea, sua trajetória profissional, oportunidades e condições para aposentadoria. – 2013
101. Relatório sobre o Panorama da Arte-educação no Brasil - incluindo as atividades do SINAP-ESP/AIAP neste campo - desenvolvido para a UNESCO. – 2013
102. Envio de Relatório de atividades para a Primeira Reunião do Comitê Regional AIAP da America Latina e Caribe – Cidade do México - 2013
103. Realização de parceria com a Editora Publitime para publicação e divulgação de atividades artísticas ampliando a visibilidade da atividade. – 2013
104. Participação/Contribuição e Apoio na realização do 2ª Edição do livro Consulte Arte-Roteiro das Artes Plásticas e premiação das obras. O livro é uma extensa viagem pela Arte Brasileira e pelos traços de grandes artistas. – 2013
105. Participação no seminário “ProAC 8 anos:Avaliação&Perspectivas” como representante da área de Artes Visuais. O ProAC - Programa de Ação Cultural tem como objetivos: • Apoiar e patrocinar a renovação, o intercâmbio, a divulgação e a produção artística e cultural no Estado; • Preservar e difundir o patrimônio cultural material e imaterial do Estado; • Apoiar pesquisas e projetos de formação cultural, bem como a diversidade cultural; • Apoiar e patrocinar a preservação e a expansão dos espaços de circulação da produção cultural. – 2013
106. Reconhecimento da Profissão de Artes Visuais pela CBO - Classificação Brasileira de Ocupações. A Classificação Brasileira de Ocupações – CBO, elaborada desde 1977 pelo Ministério do Trabalho e Emprego, é o documento normalizador do reconhecimento (reconhecimento para fins classificatórios, sem função de regulamentação profissional), da nomeação e da codificação dos títulos e conteúdos das ocupações do



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

mercado de trabalho brasileiro. É ao mesmo tempo uma classificação enumerativa e uma classificação descritiva. A regulamentação está em processo e ainda não tem data para ocorrer. Ela é mais complexa e está ligada a direitos e obrigações entre profissionais, contratantes e Estado. O Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos – SINAP-ESP está envolvido neste objetivo e aguarda parecer jurídico sobre o assunto.

107. Participação na II Reunião dos Comitês Regionais da América Latina e Caribe da Associação Internacional de Artes Plásticas – AIAP - Argentina - 2014
108. Comemoração do Dia Mundial de Arte celebrado em 15 de Abril. Realização de exposição virtual onde os artistas foram convidados a mostrar sua paixão pela arte através de imagens, vídeos e textos. Divulgação da data e ações realizadas por todos os países participantes em nossos boletins. 2013-2014-2015
109. Realização juntamente com a CIA Arte Cultura do IV Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2014.
110. Organização e realização juntamente com a CIA Arte Cultura do **V Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2015**
111. Criação de parceria com a Cia Arte e Cultura para a realização e promoção de exposições coletivas de artistas associados ou não; realizadas em conceituados espaços expositivos, apoiadores da cultura e artes visuais no Brasil - 2015.
112. Formalização de acordo de parceria, apoio e divulgação aos eventos desenvolvidos pela Société du Salon d'Automne/Sal  n d'Automne França-Brasil, estimulando o intercâmbio e a participa  o internacional de artistas brasileiros em eventos internacionais – 2015.
113. Renova  o e atualiza  o do site SINAP-ESP/AIAP-UNESCO (www.sinapespaiap.com.br) tornando-o ainda mais acessível e dinâmico, com espaço para discussões referentes    artes visuais e desenvolvimento da profissão, além da divulga  o de notícias e oportunidades - 2015
114. Participa  o na 18   Assembleia Geral e Congresso do Comitê Executivo da Associa  o Internacional de Artes Plásticas – AIAP (em Pilsen – República Checa) – 2015
115. Envio de Relatório de Atividades para a VIII Reunião Regional AIAP da América Latina e Caribe - Costa Rica – 2015
116. Envio de dados e obras de artistas brasileiros para a Plataforma Digital Online, elaborada pelo Comitê Nacional da Costa Rica, que conta com informa  es sobre a atua  o e perfil de artistas da América Latina e Caribe – 2015.
117. Amplia  o do número de empresas parceiras em todo o território nacional, visando maior benefício aos artistas associados - 2016
118. Organiza  o e realiza  o juntamente com a CIA Arte Cultura do **VI Salão Internacional de Artes Visuais SINAP/AIAP – 2016**
119. O SINAP-ESP/AIAP-UNESCO desenvolve um estudo especial e promove fóruns virtuais nacionais e internacionais com o tema: Direitos Autorais em Artes Visuais. Concorrendo ao edital de Gestão de Direitos Autorais das artes visuais – MINC- dez. 2010.



SINAP-ESP
Sindicato Nacional dos Artistas Plásticos
São Paulo

AIAP
Comitê Nacional Brasileiro
da AIAP UNESCO

a international association of art
association internationale des
arts plastiques

iaa aiap unesco

120. O SINAP-ESP/AIAP-UNESCO promove, apóia e fornece consultoria diversa a cursos, congressos, exposições, concursos e salões de arte, realizados nacionalmente e internacionalmente com ênfase na Assessoria Jurídica para processos individuais e coletivos.
121. Esta Entidade promove projetos referentes à cultura, arte educação e sócio educativo com parceria e apoio de outras instituições. Destaque para o trabalho de consultoria, realização de oficinas e workshops gratuitos em diversas comunidades.
122. O SINAP-ESP atende diariamente artistas associados ou não em sua sede, pessoalmente, por telefone/fax, por correspondência e E-mail. Além de promover Fóruns e Debates através de seu site: www.sinapespaiap.com.br.

Informamos que até a presente data o SINAP-ESP-AIAP/UNESCO possui 2141 associados dos quais 301 ativos.

Para participar no Congresso da Aiap e na XV Assembléia Geral de 24 a 29 de outubro de 2002, em Atenas – Grécia, apresentamos o resultado da proposição de uma enquete e debate nacional sobre o momento das Artes Plásticas no Brasil e exterior; as principais dificuldades que fazem face aos artistas plásticos no momento e o ensino da Arte no País, a formação profissional e também do público. Assim como apresentamos em todos os Encontros, Reuniões do Comitê Executivo, Assembléias e Congressos o resultado das atividades artísticas e as políticas públicas e privadas brasileiras.

Sabemos que nossa luta é longa porque nosso País é muito grande e com uma população idem; nossas conquistas são pequenas, porém significativas.

No que concerne sobre a Produção Cultural percebemos que são organizadas e divulgadas nas principais cidades do País, porém é preciso ampliar este acesso porque no Brasil há suas diversidades artísticas.

O desenvolvimento da arte pede investimentos com material necessário para execução, preparação profissional e divulgação dos artistas.

Acreditamos que a iniciativa destes encontros da AIAP fortifica a permuta artística e favorece a conquista de espaço para o artista plástico mundial e desenvolvimento das Artes nos diferentes países.

São Paulo, julho de 2016.

Francisco A. dos Santos – Paco de Assis - Presidente